



秋田県秋田市出身
法政大学英文学科卒業

1984 株式会社イメージサイエンス入社 その後ディレクターとなり、主にモーターショー用映像を監督。
国内外で多数受賞。

1991 株式会社東洋シネマ企画演出部入社。

1994 フリーとなり現在に至る。
監督作品は600本以上。ACCなど国内外での受賞歴あり。

2019 初映画監督作品 映画「光を追いかけて」を地元秋田で撮影。

2021.10 映画「光を追いかけて」全国公開。
カナダ・ファンタジア国際映画祭正式招待 チェコ・グリーン国際映画祭正式招待
ドイツ・シュリングエル国際映画祭正式招待

2023.12 映画「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。」全国300館以上で公開。
日本アカデミー賞優秀監督賞/優秀脚本賞受賞 全8部門で優秀賞受賞

他に、「クリエイティブで地球を救う」をテーマにLifeGUARDプロジェクトを主宰。
<https://www.life-g.biz/>

講演をはじめ、法政大学150周年ブランディング、秋田市「選ばれる街」ブランディング、秋田県井川町まちづくりのクリエイティブ・ディレクター、中高生へのCM塾などの講師など、映像以外にも活動。

